



Balado - Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis - Miley Melnyk

Description de l'épisode

Le CCNSA a entrepris un projet national de narration numérique, *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis* (en anglais), afin de mieux comprendre ce que signifient la santé et le bien-être pour les jeunes autochtones. Neuf des narratrices et narrateurs ont participé à ces balados, dans le cadre desquels ils ont pu réfléchir encore plus à leur vie, à leurs communautés et à la signification réelle de la santé pour eux dans un monde qui oublie souvent de leur poser la question.

Biographies

Victoria Grisdale



Je m'appelle Victoria Grisdale, et je suis une femme anichinabée de la Nation des Ojibway Brokenhead et philippine. J'ai 24 ans, et je suis étudiante en droits de la personne à l'Université de Winnipeg. Depuis l'âge de 19 ans, je travaille pour les jeunes des Premières Nations, et je défends leurs droits, dans le cadre de nombreux rôles. Entre autres, j'ai travaillé dans un refuge pour les jeunes et dans le domaine du logement pour les jeunes au gouvernement des Premières Nations. Ce qui me passionne, c'est d'apporter des changements positifs et concrets pour les jeunes des Premières Nations et de faire entendre la voix des autres jeunes sur des questions qui sont importantes pour nous.

Miley Melnyk

Je m'appelle Miley Melnyk, et je suis Anichinabée de la Première Nation de Sagkeeng, au Manitoba. Ma vidéo porte sur les amitiés et sur les liens interpersonnels, parce que ce sont des éléments importants de la santé des Autochtones. J'ai l'intention d'obtenir mon diplôme d'études secondaires en 2027 et de me diriger vers une carrière en soins infirmiers.



Transcription

-Musique-

Victoria Grisdale : Bienvenue à *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis*, un balado produit par le Centre de collaboration nationale de la santé autochtone (CCNSA), en partenariat avec Birchbark Collaborative.

Je m'appelle Victoria Grisdale, et j'animerai ce balado. De mai à juillet 2025, 13 jeunes Autochtones se sont réunis à Winnipeg, à Prince George et à Ottawa pour créer des récits numériques sur ce que signifie la santé pour eux.

Ce balado n'est pas une production soignée en studio. Il met de l'avant de vraies conversations, où de jeunes Autochtones réfléchissent à leur vie, à leurs communautés et à la signification réelle de la santé pour eux dans un monde qui oublie souvent de leur poser la question.

Dans cet épisode, Miley Melnyk, une jeune des Premières Nations, nous raconte comment ce projet l'a fait réfléchir sur le sens plus profond de la santé. Miley parle de son objectif d'une carrière dans le domaine médical et de ce que cela signifie pour elle en tant que jeune des Premières Nations.

-Musique-

Victoria Grisdale : Alors, pour commencer, pourrais-tu te présenter, en nous donnant ton nom, ta communauté et ton âge?

Miley Melnyk : Je m'appelle Miley. J'ai 16 ans. Ma famille est de la Première Nation de Sagkeeng, mais j'ai grandi à Winnipeg, au Manitoba.

Victoria Grisdale : Okay, merci d'être ici avec nous aujourd'hui. Pour commencer, pourrais-tu me parler de tes objectifs pour l'avenir?

Miley Melnyk : Honnêtement, j'aimerais bien me diriger dans les soins de santé. Je veux être infirmière. Je pensais étudier en chirurgie. Avant, je voulais être chirurgienne, mais je ne sais pas si je veux faire toutes ces études-là. Mais je veux absolument travailler dans ce domaine-là, comme en soins infirmiers.

Victoria Grisdale : Je veux dire, tu veux poursuivre une carrière dans le domaine médical, c'est ça? Quel impact penses-tu que cette carrière aura sur toi dans l'avenir, en tant que personne autochtone?



Miley Melnyk : Quand je vais dans les hôpitaux, même quand je suis en stage et d'autres choses du genre, je ne vois pas beaucoup de médecins et d'infirmières autochtones. Vraiment, j'ai comme remarqué ça, et je ne sais pas, j'ai juste trouvé ça intéressant.

Mais je me souviens, un jour, je me suis cassé le pouce. J'étais à l'urgence jusqu'à 1 h du matin. Et il y avait un homme là, un homme autochtone, je pense, et il demandait de l'aide. Il n'avait pas l'air saoul, il n'avait pas l'air *high* ou quoi que ce soit, mais personne ne l'écoutait vraiment. Il... je ne sais pas [...], je ne pense pas que personne ne le croyait vraiment quand il parlait de sa douleur, et ça m'a fait me sentir mal, j'imagine.

Victoria Grisdale : Est-ce que ça t'a juste donné envie d'être une personne qui peut créer un changement à ce niveau-là, pour que les gens ne soient pas traités comme ça?

Miley Melnyk : Quand je serai grande, je veux être médecin, et je ne veux pas traiter les gens de mon peuple comme ça. Je ne veux pas – je veux m'assurer qu'ils reçoivent tous de l'aide, oui.

Victoria Grisdale : Oui, c'est important de pouvoir traiter tout le monde avec dignité et respect.

Miley Melnyk : Oui, tout le monde mérite ça.

Victoria Grisdale : Est-ce que l'atelier a eu un impact sur ta façon de voir la santé?

Miley Melnyk : Honnêtement, je n'y avais jamais pensé. Quand je pense à la santé, je dirais que je pense aux hôpitaux [...], et quand vous, quand on avait cette conversation à propos de la signification de la santé et que tout le monde parlait de santé mentale, j'avais comme oublié que ça en faisait partie.

Victoria Grisdale : Oui, la santé comprend tout.

Miley Melnyk : Oui, tellement de choses différentes. Et ça m'a fait penser, les conversations qu'on a eues, ça m'a fait penser un peu plus à propos de ce que c'est la santé, et j'aime vraiment ça.

Victoria Grisdale : Oui, c'est excellent. Et comment as-tu trouvé l'expérience de l'atelier?

Miley Melnyk : Je pense que c'était une très bonne expérience. Même si on était dans ce petit sous-sol, il y avait beaucoup de nourriture, et tout le monde était tellement gentil. Au début, j'étais un peu gênée, mais tout le monde était tellement accueillant. Je pense que c'était vraiment une bonne expérience. Et je me sentais à l'aise de faire et de partager n'importe quoi sur ma vidéo.

Victoria Grisdale : Est-ce que c'était *cool* de la voir au grand écran?



Miley Melnyk : Oui, ce l'était. Même si je vais à l'école, c'était *cool* de voir mes propres affaires à l'écran.

Victoria Grisdale : Est-ce que tu étais excitée ou contente d'apprendre certaines compétences pendant l'atelier?

Miley Melnyk : J'ai trouvé ça vraiment *cool* de me servir des micros et de pouvoir écouter ma voix dans les écouteurs. Je ne sais pas, j'ai trouvé tout l'équipement tellement *cool*.

Victoria Grisdale : Oui, de se sentir professionnelle grâce à tout le montage.

Miley Melnyk : Et de pouvoir le faire moi-même aussi.

Victoria Grisdale : Si tu faisais un autre récit numérique sur la santé, est-ce que tu aimerais dire autre chose?

Miley Melnyk : Oui, quelques autres choses. Je voulais parler du pardon et du fait que le pardon, ça guérit et ça t'élève. Si tu pardonnes à quelqu'un... C'est comme si tu avais un poids, ça t'écrase. Mais si tu pardonnes à quelqu'un, c'est juste bon pour ta santé aussi.

Victoria Grisdale : Ta vidéo se concentre sur l'importance de la communauté et de l'amitié. Comment c'est relié à la santé?

Miley Melnyk : Mes amis ont toujours été ma façon de m'échapper, ils m'ont toujours fait sentir tellement heureuse. J'aime tellement être entourée de cette bonne communauté. Juste d'avoir un lien avec quelqu'un, ça peut te rendre tellement plus heureuse. Tu as de bons amis – des amis toxiques, ce n'est pas bon pour la santé, mais une bonne communauté dans laquelle tu te sens à l'aise, des personnes à qui tu peux parler, je pense que c'est vraiment bon pour toi, et ça, c'est une partie importante de la santé dont les gens ne parlent pas parfois.

Victoria Grisdale : Est-ce que tu aimerais dire autre chose aux jeunes Autochtones qui regardent ta vidéo?

Miley Melnyk : Assure-toi d'avoir une bonne communauté, de bons amis pour t'entourer. Même juste un ami peut te faire beaucoup de bien, t'aider beaucoup. C'est toujours bon d'avoir quelqu'un à qui parler.

Victoria Grisdale : Peux-tu me dire de quoi parle ton récit numérique?

Miley Melnyk : Dans mon récit, je parle de l'importance de mes amis dans ma vie. J'ai quelques amis super proches pour lesquels je suis super reconnaissante, mais ils me laissent tous d'une certaine



manière, et c'est vraiment triste. Mais, j'explique à quel point je suis reconnaissante pour eux, pour la communauté que j'ai, et les liens qu'on a dans nos souvenirs. Et je pense que tout le monde devrait avoir ça, et que tout le monde mérite ça.

Victoria Grisdale : Je pense que c'est pas mal la fin de nos questions sur la santé.

Pour terminer, aimerais-tu ajouter autre chose sur la santé ou sur l'atelier et ton expérience?

Miley Melnyk : La nourriture était vraiment bonne. Honnêtement, je ne pouvais pas parler de ces choses-là à personne, je ne sais pas. Et c'était bon de laisser sortir mes pensées et d'exprimer comment je me sentais. Et je pense que c'était bien. Oui, je dirais que c'était une bonne expérience.

Victoria Grisdale : Oui. Merci infiniment de t'être jointe à nous, Miley. J'ai hâte de voir ce que tu vas faire plus tard, et je te souhaite bonne chance dans ton cheminement de carrière. On a absolument besoin de plus de visages autochtones dans les carrières du domaine médical, et je pense que tu serais merveilleuse dans ce domaine. Okay, c'était super d'apprendre à te connaître dans cet atelier et dans ce balado, et merci beaucoup de nous avoir raconté ton histoire.

Miley Melnyk : Merci.

-Musique-

Victoria Grisdale : Pour écouter plus d'épisodes de cette série de balados, consultez *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis* sur le site Web du Centre de collaboration nationale de la santé autochtone, ccnsa.ca. La musique de ce balado est de DJ Taj Rashid, et elle est utilisée sous licence et libre de droits dans le cadre de ce projet, grâce au logiciel Final Cut Pro. Enfin, nous remercions particulièrement le Groupe Banque TD, qui soutient généreusement ce projet.

Le Centre de collaboration nationale de la santé
autochtone (CCNSA)
3333 University Way
Prince George (C. - B.)
V2N 4Z9 Canada

Tél : 250 960-5250
Courriel : ccnsa@unbc.ca
Site web : ccnsa.ca

The National Collaborating Centre for
Indigenous Health (NCCIH)
3333 University Way
Prince George, B.C.
V2N 4Z9 Canada

Tel: (250) 960-5250
Email: nccih@unbc.ca
Web: nccih.ca



© 2025 Centre de collaboration nationale de la santé autochtone (CCNSA) et Birchbark Collaborative. Cette publication a été financée par le CCNSA et a été rendue possible grâce à une contribution financière du Groupe Banque TD et de l'Agence de la santé publique du Canada (ASPC). Les opinions exprimées dans le présent document ne représentent pas nécessairement le point de vue du Groupe Banque TD ou de l'ASPC.



Centre de collaboration nationale
de la santé autochtone



birchbark
collaborative



LA PROMESSE TD
PRÊTS À AGIR