



Balado - Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis - Jeremy Hague

Description de l'épisode

Le CCNSA a entrepris un projet national de narration numérique, *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis* (en anglais), afin de mieux comprendre ce que signifient la santé et le bien-être pour les jeunes autochtones. Neuf des narratrices et narrateurs ont participé à ces balados, dans le cadre desquels ils ont pu réfléchir encore plus à leur vie, à leurs communautés et à la signification réelle de la santé pour eux dans un monde qui oublie souvent de leur poser la question.

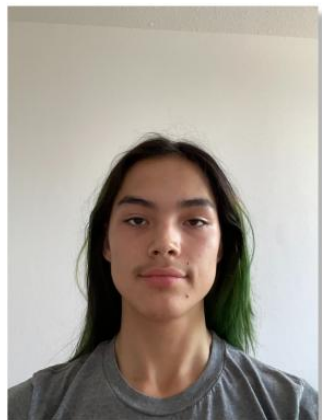
Biographies

Victoria Grisdale



Je m'appelle Victoria Grisdale, et je suis une femme anichinabée de la Nation des Ojibway Brokenhead et philippine. J'ai 24 ans, et je suis étudiante en droits de la personne à l'Université de Winnipeg. Depuis l'âge de 19 ans, je travaille pour les jeunes des Premières Nations, et je défends leurs droits, dans le cadre de nombreux rôles. Entre autres, j'ai travaillé dans un refuge pour les jeunes et dans le domaine du logement pour les jeunes au gouvernement des Premières Nations. Ce qui me passionne, c'est d'apporter des changements positifs et concrets pour les jeunes des Premières Nations et de faire entendre la voix des autres jeunes sur des questions qui sont importantes pour nous.

Jeremy Hague



Je m'appelle Jeremy. Je suis de Toronto, mais ma mère est d'Iqaluit, au Nunavut, et mon père est de Vancouver. J'ai 17 ans, et en ce moment, je vis à Ottawa. Je suis Inuk. Mes objectifs pour l'avenir sont simplement de pouvoir cuisiner de bons repas pour n'importe qui et de vivre une bonne vie.



Transcription

-Musique-

Victoria Grisdale : Bienvenue à *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis*, un balado produit par le Centre de collaboration nationale de la santé autochtone (CCNSA), en partenariat avec Birchbark Collaborative.

Je m'appelle Victoria Grisdale, et j'animerai ce balado. De mai à juillet 2025, 13 jeunes Autochtones se sont réunis à Winnipeg, à Prince George et à Ottawa pour créer des récits numériques sur ce que signifie la santé pour eux.

Ce balado n'est pas une production soignée en studio. Il met de l'avant de vraies conversations, où de jeunes Autochtones réfléchissent à leur vie, à leurs communautés et à la signification réelle de la santé pour eux dans un monde qui oublie souvent de leur poser la question.

Dans cet épisode, Jeremy Hague, un jeune Inuit, parle des risques que pose la cigarette pour la santé et de l'importance d'être en santé.

-Musique-

Victoria Grisdale : Pour commencer, pourrais-tu te présenter, en nous donnant ton nom, ta communauté et ton âge?

Jeremy Hague : Je m'appelle Jeremy. Je suis de Toronto, mais ma mère est d'Iqaluit, au Nunavut, et mon père est de Vancouver, au Canada. J'ai 17 ans, et en ce moment, je vis à Ottawa. Je suis Inuk.

Victoria Grisdale : Pourrais-tu me parler de tes objectifs pour l'avenir?

Jeremy Hague : Mes objectifs pour l'avenir sont simplement de pouvoir cuisiner de bons repas pour vraiment tout le monde et de vivre une bonne vie.

Victoria Grisdale : Peux-tu me dire de quoi parle ton récit numérique?

Jeremy Hague : Dans mon récit numérique, je parle de la santé en lien avec la cigarette et du fait qu'elle est mauvaise pour le corps. Je parle surtout des statistiques et d'à quel point c'est terrible, parce que tu commences à fumer et ça ne t'affecte pas au début, mais seulement trois ans plus tard, tes poumons peuvent être vraiment endommagés.

Victoria Grisdale : Je pense que c'est un sujet très important, surtout pour les jeunes et parce qu'il y a de plus en plus de gens qui vapotent et qui fument la cigarette.



Jeremy Hague : Oui.

Victoria Grisdale : Qu'est-ce qui est important pour toi à propos de ta santé en tant que jeune Inuit?

Jeremy Hague : Je pense qu'une partie de ma force est bonne pour ma santé, parce que ma culture est beaucoup centrée sur chasser, parcourir le territoire et d'autres choses comme ça. Et je pense que le fait d'être correct physiquement est une grande partie de ma santé, et fumer des cigarettes ne contribue pas à ça.

Victoria Grisdale : Est-ce que le fait de te rapprocher de ta culture et d'en faire partie est important en ce qui concerne ta santé?

Jeremy Hague : Je dirais que oui, parce que pour avoir un esprit en santé, je pense que tu dois vraiment faire partie de ta culture, juste en parlant avec ta famille et tes amis.

Victoria Grisdale : Oui, je pense que c'est absolument un élément qui aide à équilibrer l'âme, l'esprit et le corps.

Est-ce qu'il y a d'autres choses qui sont importantes pour ta santé en tant que jeune Autochtone?

Jeremy Hague : Je dirais mon bien-être mental aussi – juste être avec des gens qui ne fument pas et voir comment ils peuvent juste être là sans penser aux cigarettes, c'est un peu bizarre pour moi, parce que je suis juste trop accro, et je veux arrêter.

Victoria Grisdale : Est-ce que l'atelier a eu un impact sur ta façon de voir la santé?

Jeremy Hague : Oui, parce que juste avant l'atelier, je ne savais pas grand-chose sur les cigarettes. Je voulais juste faire quelque chose de nouveau. Et je n'avais jamais vraiment cherché de statistiques sur les effets négatifs des cigarettes. Ça m'a vraiment ouvert les yeux.

Victoria Grisdale : Okay, donc ça t'a un peu aidé à prendre la décision d'arrêter?

Jeremy Hague : Oui. J'ai remarqué que j'ai sauté beaucoup plus de cigarettes cette semaine, j'ai beaucoup moins fumé.

Victoria Grisdale : Maintenant que tu t'es renseigné là-dessus et que tu as cette information?

Et comment as-tu trouvé l'expérience de l'atelier?

Jeremy Hague : Je dirais que c'était vraiment le *fun*. On avait la chance de parler avec de nouvelles personnes et d'apprendre de nouvelles choses sur la santé.



Victoria Grisdale : Est-ce que tu étais excité d'apprendre certaines compétences ou...

Jeremy Hague : J'ai adoré apprendre à utiliser le logiciel de montage, c'était vraiment *cool*. Je ne connaissais pas Final Cut Pro.

Victoria Grisdale : Oui, tu t'es vraiment lâché avec tous les effets spéciaux. C'était vraiment *cool* à voir.

Jeremy Hague : J'ai vraiment aimé juste bouger les choses. C'est vraiment *cool* à voir et de faire quoi que ce soit avec un logiciel de montage.

Victoria Grisdale : Oui.

Jeremy Hague : Parce que tu ne vois pas vraiment ça dans ta vie de tous les jours. Tu vois le produit fini sur littéralement tout.

Victoria Grisdale : Oui, t'as raison. Tu ne vois pas comment les choses sont réellement faites ou le travail que ça prend pour le faire.

Jeremy Hague : Exactement.

Victoria Grisdale : Est-ce que tu as préféré apprendre une certaine partie du montage vidéo?

Jeremy Hague : Je dirais la partie audio. Juste couper tout le – m'assurer que le micro est correct, et juste faire la narration. Je trouve ça vraiment bien, et ça calme aussi.

Victoria Grisdale : Si tu faisais un autre récit numérique sur la santé, est-ce que tu aimerais dire autre chose? Aimerais-tu raconter d'autres récits?

Jeremy Hague : Je pense que je parlerais de l'alimentation. Je ne mange pas assez. La plupart des jours, je..., parce que le déjeuner – j'oublie toujours le déjeuner. Et chaque fois que je viens ici, vous me rappelez de manger, ce qui est vraiment bien.

Victoria Grisdale : Est-ce que tu aimerais dire autre chose aux jeunes Autochtones qui regardent ta vidéo?

Jeremy Hague : Je pense que tu devrais juste écraser pour de bon si tu es un fumeur comme moi. J'essaie de faire ça, mais c'est un peu difficile. Je pense que si tu veux arrêter, essaie juste de diminuer pour que ton corps l'ait encore, ce n'est pas complètement parti. Et à un certain point, tu peux juste te dire « mouais, ça ne me fait pas sentir comme avant » et t'en débarrasser.



Victoria Grisdale : Il y a aussi beaucoup d'aide pour arrêter de fumer. Oui, je pense que c'est un message vraiment important et super pertinent pour les jeunes de nos jours. Alors, merci de nous avoir dit ça, et merci pour ton récit numérique.

Jeremy Hague : Super.

Victoria Grisdale : J'ai une dernière question. Pour finir, as-tu d'autres choses à dire sur la santé ou sur l'atelier, ou sur un autre sujet?

Jeremy Hague : Pour finir, je dirais que c'est difficile de rester en santé, mais une fois que tu es en santé, c'est vraiment facile de le rester. Et si tu n'es juste pas en santé dans ce monde, j'ai l'impression que ce serait un peu plus difficile de te faire des amis, tu comprends? Parce que sinon ton esprit ne penserait pas bien.

C'est mon dernier message.

Victoria Grisdale : Oui, être en santé, c'est super important.

-Musique-

Victoria Grisdale : Pour écouter plus d'épisodes de cette série de balados, consultez *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis* sur le site Web du Centre de collaboration nationale de la santé autochtone, ccnsa.ca. La musique de ce balado est de DJ Taj Rashid, et elle est utilisée sous licence et libre de droits dans le cadre de ce projet, grâce au logiciel Final Cut Pro. Enfin, nous remercions particulièrement le Groupe Banque TD, qui soutient généreusement ce projet.

Le Centre de collaboration nationale de la santé
autochtone (CCNSA)
3333 University Way
Prince George (C. - B.)
V2N 4Z9 Canada

Tél : 250 960-5250
Courriel : ccnsa@unbc.ca
Site web : ccnsa.ca

The National Collaborating Centre for
Indigenous Health (NCCIH)
3333 University Way
Prince George, B.C.
V2N 4Z9 Canada

Tel: (250) 960-5250
Email: nccih@unbc.ca
Web: nccih.ca



© 2025 Centre de collaboration nationale de la santé autochtone (CCNSA) et Birchbark Collaborative. Cette publication a été financée par le CCNSA et a été rendue possible grâce à une contribution financière du Groupe Banque TD et de l'Agence de la santé publique du Canada (ASPC). Les opinions exprimées dans le présent document ne représentent pas nécessairement le point de vue du Groupe Banque TD ou de l'ASPC.



Centre de collaboration nationale
de la santé autochtone



birchbark
collaborative



LA PROMESSE TD
PRÊTS À AGIR