

Balado - Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis - Bailey Quaw

Description de l'épisode

Le CCNSA a entrepris un projet national de narration numérique, *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis* (en anglais), afin de mieux comprendre ce que signifient la santé et le bien-être pour les jeunes autochtones. Neuf des narratrices et narrateurs ont participé à ces balados, dans le cadre desquels ils ont pu réfléchir encore plus à leur vie, à leurs communautés et à la signification réelle de la santé pour eux dans un monde qui oublie souvent de leur poser la question.

Biographies

Victoria Grisdale



Je m'appelle Victoria Grisdale, et je suis une femme anichinabée de la Nation des Ojibway Brokenhead et philippine. J'ai 24 ans, et je suis étudiante en droits de la personne à l'Université de Winnipeg. Depuis l'âge de 19 ans, je travaille pour les jeunes des Premières Nations, et je défends leurs droits, dans le cadre de nombreux rôles. Entre autres, j'ai travaillé dans un refuge pour les jeunes et dans le domaine du logement pour les jeunes au gouvernement des Premières Nations. Ce qui me passionne, c'est d'apporter des changements positifs et concrets pour les jeunes des Premières Nations et de faire entendre la voix des autres jeunes sur des questions qui sont importantes pour nous.

Bailey Quaw



Hadib, je m'appelle Bailey Quaw. J'ai 15 ans, et je suis de Stony Creek, Première Nation de Saik'uz. Mes objectifs pour l'avenir sont de vivre sur une ferme et de devenir vétérinaire.



Transcription

-Musique-

Victoria Grisdale : Bienvenue à *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis*, un balado produit par le Centre de collaboration nationale de la santé autochtone (CCNSA), en partenariat avec Birchbark Collaborative.

Je m'appelle Victoria Grisdale, et j'animerai ce balado. De mai à juillet 2025, 13 jeunes Autochtones se sont réunis à Winnipeg, à Prince George et à Ottawa pour créer des récits numériques sur ce que signifie la santé pour eux.

Ce balado n'est pas une production soignée en studio. Il met de l'avant de vraies conversations, où de jeunes Autochtones réfléchissent à leur vie, à leurs communautés et à la signification réelle de la santé pour eux dans un monde qui oublie souvent de leur poser la question.

Dans cet épisode, Bailey Quaw, une jeune des Premières Nations, parle de l'importance de la famille et de ses chevaux pour sa santé mentale.

-Musique-

Victoria Grisdale : Pour commencer, pourrais-tu te présenter, en nous donnant ton nom, ta communauté et ton âge?

Bailey Quaw : *Hadib*, je m'appelle Bailey Quaw. J'ai 15 ans, et je suis de Stony Creek, Saik'uz.

Victoria Grisdale : Pourrais-tu me parler de tes objectifs pour l'avenir?

Bailey Quaw : Mes objectifs pour l'avenir sont de vivre sur une ferme et de devenir vétérinaire.

Victoria Grisdale : Ce sont d'excellents objectifs. Peux-tu me dire de quoi parle ton récit numérique?

Bailey Quaw : Ça parle de ma famille, de mes amis, de ma sortie de l'ombre pour entrer dans la lumière et de ma recherche de moi-même. J'ai vécu dans de nombreuses maisons différentes, et je ne savais juste pas ce qu'était une vraie famille jusqu'à ce que Lori me prenne avec elle. Et je vis avec elle depuis que j'ai 5 ans, et j'en aurai bientôt 15.

Victoria Grisdale : Alors, peux-tu me parler un peu plus de l'impact de tes chevaux et de tes compétitions avec eux sur ta santé?



Bailey Quaw : Quand tu cours avec ton cheval et que le vent souffle dans tes cheveux, ça te débarrasse de toute cette énergie que tu avais, et de tout le négatif. Tu te sens juste libre, et rien ne peut t'arrêter.

Victoria Grisdale : Vraiment?

Bailey Quaw : Oui.

Victoria Grisdale : Alors, c'est simplement ce sentiment de liberté qui est électrisant pour toi?

Bailey Quaw : Oui. Aussi, le fait d'encourager les autres, c'est vraiment le *fun*, et tu peux rencontrer beaucoup de nouvelles personnes.

Victoria Grisdale : Est-ce que participer à ces compétitions te donne un sentiment de communauté?

Bailey Quaw : Oui, et je participe à des rodéos avec mes amis, et tout. On est allé à une petite course de barils, et c'était le *fun*. Disons que tu réussis en 15 secondes, tu ne seras pas la dernière du tout si une personne a un compte plus haut que le tien. C'est juste que – il y a 15 secondes, 16 secondes et tout ça, et chacun a son propre compte. Et si le tien est le plus élevé dans les 15, alors tu seras la première. Il faut juste avoir du plaisir. Mais j'ai aussi un petit côté compétitif.

Victoria Grisdale : Oui, j'ai vu tous tes rubans.

Bailey Quaw : Oui, ils me rappellent de rester forte et de continuer d'avancer. De poursuivre mon rêve, parce que je veux aller au Stampede de Calgary et y participer un jour, ou même au NFR (National Finals Rodeo), avec les plus grandes et les plus grands du monde. C'est mon rêve. Oui.

Victoria Grisdale : Et qu'est-ce qui est important pour toi à propos de la santé en tant que jeune Autochtone?

Bailey Quaw : Parler à des gens et juste, si tu as un problème, tu devrais essayer de parler à quelqu'un. Et faire des choses que tu aimes, et avoir du plaisir. J'aime passer du temps avec mes chevaux et simplement leur parler, parce qu'ils ne jugent pas. Ils écoutent tout ce que tu dis.

Victoria Grisdale : Est-ce que l'atelier a eu un impact sur ta façon de voir la santé?

Bailey Quaw : Bien, oui. Quand je pensais à ça avant... Je ne pense plus autant à ça parce que je n'aime pas penser aux choses [qui sont] arrivées. Ça me fait comprendre que c'est correct d'y penser et d'en parler. Je ne sais pas comment, mais c'est...



Victoria Grisdale : Est-ce que c'est parce que... C'est comme on disait, qu'il est moins question de docteurs et de cliniques, mais plus du fait que la santé fait partie de notre vie de tous les jours?

Bailey Quaw : Oui.

Victoria Grisdale : Avant l'atelier, pensais-tu que tes chevaux étaient importants pour ta santé?

Bailey Quaw : Pas vraiment, mais je savais simplement qu'ils sont toujours là.

Victoria Grisdale : Mais maintenant, tu réalises à quel point ils sont importants pour ta santé et pour ta santé mentale?

Bailey Quaw : Oui.

Victoria Grisdale : Et comment as-tu trouvé l'expérience de l'atelier?

Bailey Quaw : C'était le *fun* et agréable de rencontrer de nouvelles personnes. J'aime rencontrer du nouveau monde.

Victoria Grisdale : Est-ce que tu étais excitée d'apprendre certaines compétences?

Bailey Quaw : Faire le montage vidéo et tout ça, et juste apprendre des choses sur d'autres personnes.

Victoria Grisdale : Est-ce que tu aimerais dire autre chose aux jeunes Autochtones qui regardent ta vidéo?

Bailey Quaw : Vis ta vie, fais du mieux que tu peux, et sois fort.

Victoria Grisdale : Et tu veux être vétérinaire?

Bailey Quaw : Oui. Une vétérinaire qui peut aider tous les types d'animaux, parce que j'adore les animaux. Ils sont juste tellement adorables. Et c'est juste le *fun* d'aider les gens, et d'aider les gens qui ne savent pas faire autre chose. Et juste aider leurs animaux de compagnie. Et je veux être une vétérinaire pour animaux exotiques et aussi une vétérinaire pour animaux de ferme, comme ça, je pourrais aider n'importe quel animal finalement. Parce qu'ils peuvent être tellement *cool*, certains peuvent changer de couleur, certains n'ont pas d'os et ils font juste se déplacer. C'est juste vraiment intéressant et *cool*.

Victoria Grisdale : Aimerais-tu ajouter autre chose sur l'atelier ou sur la santé, ou juste comme jeune personne autochtone?



Bailey Quaw : Raconte ton histoire, et sois-en fier.

Victoria Grisdale : Parfait, ce sont de sages paroles.

Bailey Quaw : Oui.

Victoria Grisdale : Parfait, bien, merci infiniment d'avoir participé à cette discussion avec moi aujourd'hui, Bailey. C'était super de te parler et d'en apprendre plus sur toi et sur tes objectifs pour l'avenir. Je pense que tu es super brillante, que tu as un très bel avenir devant toi et que tu peux prendre n'importe quelle direction. J'ai vraiment hâte de te voir au Stampede de Calgary un jour ou comme vétérinaire super *cool*. Je pense que tu vas faire de grandes choses. Merci infiniment d'avoir été ici avec moi aujourd'hui et d'avoir partagé ton récit avec nous.

Bailey Quaw : Il n'y a pas de problème.

-Musique-

Victoria Grisdale : Pour écouter plus d'épisodes de cette série de balados, consultez *Entendre les récits de notre santé : perspectives des jeunes des Premières Nations, inuits et métis* sur le site Web du Centre de collaboration nationale de la santé autochtone, ccnsa.ca. La musique de ce balado est de DJ Taj Rashid, et elle est utilisée sous licence et libre de droits dans le cadre de ce projet, grâce au logiciel Final Cut Pro. Enfin, nous remercions particulièrement le Groupe Banque TD, qui soutient généreusement ce projet.

Le Centre de collaboration nationale de la santé
autochtone (CCNSA)
3333 University Way
Prince George (C. - B.)
V2N 4Z9 Canada

Tél : 250 960-5250
Courriel : ccnsa@unbc.ca
Site web : ccnsa.ca

The National Collaborating Centre for
Indigenous Health (NCCIH)
3333 University Way
Prince George, B.C.
V2N 4Z9 Canada

Tel: (250) 960-5250
Email: nccih@unbc.ca
Web: nccih.ca

© 2025 Centre de collaboration nationale de la santé autochtone (CCNSA) et Birchbark Collaborative. Cette publication a été financée par le CCNSA et a été rendue possible grâce à une contribution financière du Groupe Banque TD et de l'Agence de la santé publique du Canada (ASPC). Les opinions exprimées dans le présent document ne représentent pas nécessairement le point de vue du Groupe Banque TD ou de l'ASPC.



Centre de collaboration nationale
de la santé autochtone



birchbark
collaborative



LA PROMESSE TD
PRÊTS À AGIR